

VERANSTALTER

Europäische Totentanz-Vereinigung

Danses Macabres d'Europe
Republik Österreich

Vorstand

Präsident Siegmund Kogler
Vizepräsident Anton Engl-Wurzer
Schatzmeister Vinzenz Ebner

Wissenschaftlicher Beirat

Univ.-Prof. Dr. Renate Hausner
Dr. des. Imke Lüders
Dipl. theol. P. Winfried Schwab OSB
Prof. Heinz Ellersdorfer

ANSPRECHPARTNER

Präsident

Siegmund Kogler
Kalvarienweg 6
A-9363 Metnitz
Tel. (priv): +43-4267-740
Tel. (dienstl.): +43-4267-459
E-Mail: info@totentanz-austria.at
Home: www.totentanz-austria.at

Fachliche Organisation und Koordination

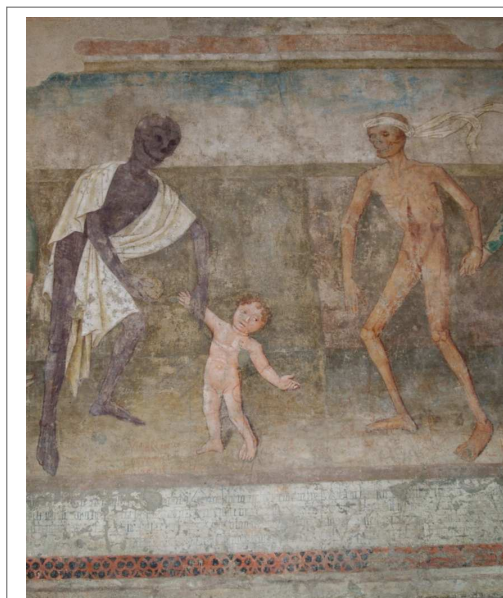
Dr. des. Imke Lüders
Kaiserstr. 32
D-24143 Kiel
Tel.: +49-431-739 61 41
Mobil: +49-162-962 65 06
E-Mail: webmaster@totentanz-austria.at

ANMELDUNG & ZIMMERRESERVIERUNG

Anneliese Streiner
Marktplatz 4
A-9363 Metnitz
Tel.: +43-4267-220-23
Fax: +43-4267-220-10
E-Mail: anneliese.streiner@ktn.gde.at
Home (Gemeinde): www.metnitz.at
Home (Verein): www.totentanz-austria.at

Tagungsgebühr:

20,00 Euro (5,00 Euro ermäßigt)



Metnitz, Freskomalerei am Kerner
Totentanz um 1500/1510
Bildausschnitt: Tod und Kind

EINLADUNG

Die Europäische Totentanz-Vereinigung, Republik Österreich, lädt Sie hiermit herzlich zur Teilnahme am 13. Internationalen Totentanz-Kongress ein. Er findet vom 25. – 28. Oktober 2007 in Metnitz/Kärnten statt. Metnitz ist Sitz der Europäischen Totentanz-Vereinigung in Österreich. Der Ort verfügt darüber hinaus über mehrere Totentänze sowie das europaweit einzigartige Totentanzmuseum.

Den thematischen Schwerpunkt der Tagung bilden Vorträge über österreichische Totentänze vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Das Rahmenprogramm mit einer Ausstellung österreichischer Gegenwartskünstler, mit musikalischen Darbietungen und einer Exkursion in die Region, sorgt für Abwechslung. Darüber hinaus wird eigens zu diesem Anlass das berühmte Metnitzer Totentanzspiel aufgeführt.

Alle Informationen finden Sie unter:

www.totentanz-austria.at



Europäische
Totentanz-Vereinigung
Danses Macabres d'Europe
Republik Österreich

13. INTERNATIONALER TOTENTANZ-KONGRESS

vom 25. bis 28. Oktober 2007
in
Metnitz/Kärnten

PROGRAMM



PROGRAMM

Donnerstag 25.10.

18.00-18.30 Uhr

Präsidenten der europäischen
Totentanz-Vereinigungen
Begrüßung, Grußworte

18.30-19.15 Uhr

Univ.-Prof. Dr. Gottfried Bachl (A-Salzburg)
Spirituelle Aspekte des Todes

ab 19.15 Uhr

Dr. des. Imke Lüders (D-Kiel)
Ausstellungseröffnung

Freitag 26.10.

08.45-09.30 Uhr

Univ.-Prof. Dr. Renate Hausner (A-Salzburg)
Salzburger Totentänze

09.30-10.00 Uhr

Prof. Egon Guggenbichler (A-Salzburg)
Der Tod hat viele Gesichter

10.00-10.15 Uhr

kurze Pause

10.15-10.45 Uhr

Mag. Elisabeth Arlt (A-Graz)
Die istriatischen Totentänze von Hrastovlje und Beram

10.45-11.15 Uhr

Dr. Helga Staunig (A-Metnitz)
Der gefesselte Tod in der Hölle. Überlegungen zu einem
Bildmotiv des Metnitzer Totentanzfreskos.

11.15-12.00 Uhr

Prof. Heinz Ellersdorfer (A-St. Veit a. d. Glan)
Führung durch das Ensemble der Metnitzer Totentänze

12.00-14.00 Uhr

Mittagspause

Arbeitsessen der ETV-Vorstände

14.00-15.00 Uhr

Prof. Sepp Spanner (A-Graz)
Zur Totentanztradition in der Steiermark

15.00-15.30 Uhr

Mag. Dr. Josef Till, PH Klagenfurt (A-Klagenfurt)
Der Odem des Todes. Die Totentänze K. Kogelniks und G.
Brettschuhs als Ausdruck der Profankultur in einer Zeit der
Nichterfahrung des Todes.

15.30-15.45 Uhr

kurze Pause

15.45-16.15 Uhr

Mag. Dr. Richard Lipp (A-Breitenwang)
Der Totentanz von Breitenwang

16.15-16.45 Uhr

Prof. Dipl.-Ing. Dr. techn. Johann Huber
(A-Grafendorf b. Hartberg)
Der Totentanz in der Kreuzkapelle von Grafendorf

16.45-17.15 Uhr

Dr. Barbara Ritterbusch-Nauwerck (A-Mondsee)
Todes Tänze

ab 17.15 Uhr

Diskussion

ab 20.00 Uhr

Musikalische Totentanz-Aufführung

Samstag 27.10.

09.00-09.30 Uhr

Mag. Dr. theol. Johann Tomaschek (A-Admont)
„Imago mortis“. Zur Deutung des Holzschnittes „Tanz der
Skelette“ in der Weltchronik des Hartmann Schedel von
1493.

09.30-10.00 Uhr

Karl Josef Steininger, Ehrenmitglied der ETV-A
(D-Fürstenfeldbruck)
Der Schmetterling. Symbol für die Auferstehung und das
ewige Leben.

10.00-10.15 Uhr

kurze Pause

10.15-10.45 Uhr

Hélène Utzinger (F-Meslay-le-Grenet)
"Elsässer Dodedanz, Danse macabre alsacienne",
une oeuvre de August Wakenheim, 1994-1996.

10.45-11.15 Uhr

Marie-Dominique Leclerc und Solange Fouilleul
(F-Reims)
L'Amour et la Mort

11.15-11.45 Uhr

Dr. Sophie Oosterwijk (GB-Leicester)
Vive l'amour! A woman in the medieval danse macabre
mural in Paris?

11.45-12.00 Uhr

Diskussion

12.00-14.00 Uhr

Mittagspause

14.00-18.30 Uhr

Exkursion nach St. Lambrecht und Althofen
Dipl. theol. P. Winfried Schwab OSB (A-Admont)
Totentanzpredigt des Admonter Mönches
P. Karlmann Vierholz OSB

ab 20.30 Uhr

Metnitzer Totentanzspiel (Sonderaufführung)

Sonntag 28.10.

09.15-10.15 Uhr

Heilige Messe

10.15-12.00 Uhr

Zusammenfassung und abschließende
Diskussion in geselliger Runde

12.00-13.30 Uhr

Abschluss mit Mittagessen

Stand vom 16.10.2007